



## 5to Encuentro Subgraduado de Investigación y Creación

### Itinerario de Actividades



viernes, 14 de septiembre de 2018

AM

Lugar	9:00AM a 9:15AM	9:15AM a 9:30AM	9:30AM a 9:45AM	9:45AM a 10:00AM	10:00AM a 10:15AM	10:15AM a 10:30AM	10:30AM a 10:45AM	10:45AM a 11:00AM	11:00AM a 11:15AM	11:15AM a 11:30AM	11:30AM a 11:45AM	11:45AM a 12:00PM	12:00PM a 12:15PM	12:15PM a 12:30PM	12:30PM a 12:45PM	12:45PM a 1:00PM
Foyer	Inscripción															
Grand Ballroom					Bienvenida y apertura											
Aria									<b>Mesa Redonda</b> Poblado de las almas ausentes: Etnografía de la muerte							
Opera Room									<b>Panel</b> Cultura e identidad en el contexto puertorriqueño							
The Muse									<b>Panel</b> Urbanismo y política pública							
Boardroom									<b>Mesa Redonda</b> Conocimientos y actitudes de un grupo de jóvenes sobre la educación sexual en PR							
Grand Opera Room																
J.H. Yee's																

A  
l  
m  
u  
e  
r  
z  
o

#### Itinerario de actividades - 5to Encuentro

Tabla preparada por: Karinette Rivera Torres, PhD; Coordinadora de Iniciativas Estudiantiles

Revisada: viernes, 7 de septiembre de 2018

viernes, 14 de septiembre de 2018

PM

Lugar	1:00PM a 1:15PM	1:15PM a 1:30PM	1:30PM a 1:45PM	1:45PM a 2:00PM	2:00PM a 2:15PM	2:15PM a 2:30PM	2:30PM a 2:45PM	2:45PM a 3:00PM	3:00PM a 3:15PM	3:15PM a 3:30PM	3:30PM a 3:45PM	3:45PM a 4:00PM	4:00PM a 4:15PM	4:15PM a 4:30PM	4:30PM a 4:45PM	4:45PM a 5:00PM	5:00PM a 5:15PM	5:15PM a 5:30PM	5:30PM a 5:45PM	5:45PM a 6:00PM	6:00PM a 6:15PM	6:15PM a 6:30PM	6:30PM a 6:45PM	6:45PM a 7:00PM																								
Foyer	Reinicio de las labores																																															
Grand Ballroom																									Cortometraje Todavía queda tiempo				Presentación Especial Compañía de Teatro UPR-IPERT				Conferencia Magistral Dr. Salvador Vidal Ortiz <i>El proyecto feminista y anti-racista en Queer Brown Voices: Una investigación desde las Ciencias Sociales y las Humanidades</i>															
Aria																									Mesa Redonda El malecón de Arecibo: Percepciones y revitalización urbana				Mesa Redonda Cangrejos ermitaños: Una mirada a los culturalismos santurcinos																			
Opera Room																									Mesa Redonda Recorrido virtual alrededor del Recinto de Río Piedras				Panel Filosofía y Arte																			
The Muse																									Panel Aportaciones de la investigación con poblaciones de educación especial				Taller de Estudiantes Los beneficios de la integración musical en el salón de clases																			
Boardroom																									Panel Género y sus representaciones en la literatura y el cine				Panel Investigación en Lenguas Extranjeras y Lingüística																			
Grand Opera Room																									Exhibición de Afiches y Diseños Arquitectónicos																							
J.H. Yee's																																											Apertura Exhibición de Arte					



**CRiiAS**

**5to Encuentro Subgraduado de Investigación y Creación**  
**Itinerario de Actividades**



sábado, 15 de septiembre de 2018

**AM**

Lugar	7:30AM a 7:45AM	7:45AM a 8:00AM	8:00AM a 8:15AM	8:15AM a 8:30AM	8:30AM a 8:45AM	8:45AM a 9:00AM	9:00AM a 9:15AM	9:15AM a 9:30AM	9:30AM a 9:45AM	9:45AM a 10:00AM	10:00AM a 10:15AM	10:15AM a 10:30AM	10:30AM a 10:45AM	10:45AM a 11:00AM	11:00AM a 11:15AM	11:15AM a 11:30AM	11:30AM a 11:45AM	11:45AM a 12:00PM	12:00PM a 12:15PM	12:15PM a 12:30PM	12:30PM a 12:45PM	12:45PM a 1:00PM		
Foyer	Inscripción																							
Grand Ballroom					Breakfast Meeting		<b>Conferencia Magistral</b> Dra. Aviva Chomsky <i>Understanding the Immigration Debate: From Settler Colonialism to Donald Trump</i>				<b>Mesa Redonda</b> Actitud religiosa ante la muerte en el Antiguo Egipto													
Aria											<b>Panel</b> Arte, patrimonio y su conservación						<b>Panel</b> Aportaciones a la investigación en literatura							
Opera Room											<b>Panel</b> El huracán María y sus efectos en comunidades vulnerables a inundación en Mayagüez, PR						<b>Panel</b> Resiliencia, medios de comunicación y bienestar psicológico							
Boardroom											<b>Mesa Redonda</b> Extranjeros labrando un futuro en el San Juan colonial						<b>Taller de Estudiantes</b> Crear una base de datos con censos poblacionales							
The Muse											<b>Sesión de Lectura</b> Cuentos, Ensayos y Poesía													
Grand Opera Room											<b>Primera Sesión de Afiches</b>													
J.H. Yee's											<b>Exhibición de Arte</b>													

**A  
l  
m  
u  
e  
r  
z  
o**



## 5to Encuentro Subgraduado de Investigación y Creación Itinerario de Actividades

sábado, 15 de septiembre de 2018

**PM**



Lugar	1:00PM a 1:15PM	1:15PM a 1:30PM	1:30PM a 1:45PM	1:45PM a 2:00PM	2:00PM a 2:15PM	2:15PM a 2:30PM	2:30PM a 2:45PM	2:45PM a 3:00PM	3:00PM a 3:15PM	3:15PM a 3:30PM	3:30PM a 3:45PM	3:45PM a 4:00PM												
Foyer	<b>Reinicio de las labores</b>																							
Grand Ballroom													<b>Micro-teatro</b> Antes del hálito						<b>Clausura</b> Reconocimientos					
Aria													<b>Panel</b> Siglos XIX y XX en Puerto Rico											
Opera Room													<b>Mesa Redonda</b> <i>Disruptive Behaviors and Conduct Problems among Latino Youth with Type 1 Diabetes</i>						<b>Vídeo Ensayo</b> Spying on Intimacy...					
The Muse													<b>Taller de Estudiantes</b> Destrezas de investigación en humanidades digitales: búsqueda, documentación y preservación de información						<b>Conversatorio</b> Transformando mi presentación en un artículo publicable					
Boardroom													<b>Panel</b> Estudios en Biología y Neurociencia Molecular											
Grand Opera Room													<b>Segunda Sesión de Afiches</b> Diseño Arquitectónico											
J.H. Yee's													<b>Exhibición de Arte</b>											